

Kęstutis Juršėnas

'93 / LT

<https://kestasjursenas.weebly.com/>

[LT]

Miestas primena gyvą organizmą. Jis vystosi, auga, sensta. Tačiau miestas nėra savitikslė struktūra, jo vystymasis, jo vaizdinės charakteristikos priklauso nuo žmonių, kurie tame mieste, tame rajone gyvena. Tarp žmogaus ir jo aplinkos egzistuoja labai tamprus ryšys. Jį atspindi ir mano kūryba, kurią pats suprantu kaip savo dialogą, nepaliaujamai vykstantį mintyse, kalbantis su aplinka.

Gyvenamujų Vilniaus rajonų praeitis niekur nedingusi – modernėjančiam Vilniuje yra stagnacinių vaizdų, kurie pasireiškia gyventojų pozose, išvaizdoje, elgesyje, kuriuos ir bandžiau atskleisti savo kūrybiniam darbe, parodydamas glaudžią Vilniaus mikrorajonų fragmentų ir tarsi „atsitiktinai“ ten esančių žmonių koreliaciją. Tapiau realistine maniera konkrečius, tačiau tuopačiu ir nepažystamus paveikslą personažus, norèdamas parodyti ne tik mikrorajone esančių žmonių svetimumą vienas kitam, bet ir suteikti žiūrovams galimybę patiemis kurti arba nuspėti mano paveikslų veikėjų istorijas.

[EN]

The city resembles a living organism. It develops, grows and gets old. However, the city is not a system for itself, its development and visual characteristics depend on the people who live in the particular area of the particular city. There is a very close relationship between man and his environment. It is also reflected in my work, which I understand myself as a dialogue, unceasingly happening in the mind as a conversation with the environment. The past of the residential districts of Vilnius has not disappeared anywhere. Nowadays, in modernizing Vilnius, there are stagnant images, which appear in posture, appearance and behavior of habitants. I tried to reveal that in my creative work by showing tight correlation between fragments of Vilnius districts and there into 'accidentally' located people. I painted in a realistic way concrete, but at the same time unknown characters of mentioned image. The aim was to reach and express the feeling of being strangers to each other in the city, but also to give an opportunity for viewers to create or even to predict the stories of these urban citizens.

[LT]

**Kęstutis Juršėnas** gimė 1993 metais Vilniuje. 2012 metais baigė Nacionalinę M. K. Čiurlionio menų mokyklą. 2016 metais įgijo bakalauro diplomą, baigė freskos studijas Vilniaus dailės akademijoje, be pertraukos tęsė studijas monumentalioje katedroje ir po dviejų metų apsigynė magistro diplomą. Magistro studiju metu dalyvaudamas erasmus programoje vieną semestrą mokėsi Bratislavos vaizduojamųjų menų ir dizaino akademijoje, Slovakijoje. Šiuo metu kuria ir gyvena Vilniuje.

**Grupinės parodos, renginiai:**

2014m. – seminaras "Perceptual Painting and Drawing" (instruktorius Alex Kanevsky, kordinuojačias lektorius Žygimantas Augustinas) Vilniaus dailės akademija

2015m. Rugsėjis - pleneras/paroda "Light factor" Lietuva/Lenkija

2018m. Vasaris/Kovas - paroda "Miškas rajone" galerijoje "Akademija", Vilnius, Lietuva

2018m. Birželis/Liepa - paroda "Art Cells" galerijoje "Titanikas", Vilnius, Lietuva

2018m. Liepa - paroda "erdvės iliuzija" Kuršių nerijos istorijos muziejus, Nida, Lietuva

2018m. Rugpjūtis/Rugsėjis - paroda „The Esteemed Graduates of International Academies 2018“, The Great Armoury of the Academy of Fine Arts in Gdansk, Lenkija

[EN]

**Kęstutis Juršėnas** was born on 22 November 1993 in Vilnius, Lithuania. In 2012 he graduated from National M. K. Čiurlionis School of Arts in Vilnius and later in 2016 he graduated from Bachelor degree of Monumental Arts at Vilnius Academy of Arts. Through the duration of Master studies in 2017 he has participated in Erasmus exchange programme at Academy of Fine Arts and Design in Bratislava, Slovakia. In 2018 he finished his studies and graduated from Master degree of Monumental Arts at Vilnius Academy of Arts. Currently he lives and creates in Vilnius, Lithuania.

**List of participation:**

2014 - workshop "Perceptual Painting and Drawing" (instructor Alex Kanevsky, coordinating lecturer Žygimantas Augustinas) at Vilnius Art Academy, LT

September 2015 - artistic plein-air "Light Factor" (attended by 20 students from Lodz University of Technology and Vilnius Academy of Arts) in Poland near Elk

February/March 2018 - exhibition "District in Forest" at Gallery "Akademija" in Vilnius, LT June/July 2018 - exhibition "Art Cells" at gallery "Titanikas" in Vilnius, LT  
July 2018 - exhibition "Space Illusion" at History Museum in Nida, LT

August/September 2018 - "International Exhibition of the Best Diplomas of the Academy of Fine Arts" in Gdańsk, PL